



## un duro fin de semana

MARISOL RODRÍGUEZ  
LECTORA AECI, UNIVERSIDAD DE AUCKLAND

### OBJETIVOS GENERALES

Actividad de comprensión auditiva de vocabulario simple de las partes del cuerpo y la estructura básica "Me duele(n)" dirigida a estudiantes iniciales (Nivel A1 del MCER).

La actividad se puede modificar para niveles intermedios o avanzados según el vocabulario seleccionado. Por ejemplo, en una clase más avanzada, esta canción podría servir para el estudio de poder + infinitivo, los pronombres personales, algunos verbos reflexivos, dar consejos, etc.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Afianzamiento de vocabulario del cuerpo humano

Uso de singulares / plurales

Revisión de los numerales

### CONTENIDOS

Comprensión auditiva, expresión escrita y oral.

### MATERIALES

Las hojas de trabajo que se incluyen y la canción *Hoy no me puedo levantar*, interpretada por Ana Torroja y disponible en YouTube, en la siguiente dirección:

[http://www.youtube.com/watch?v=EBbNI\\_d8eOI](http://www.youtube.com/watch?v=EBbNI_d8eOI)

### DURACIÓN

20-30 minutos.

### PRIMERA ACTIVIDAD

Como preparación de la audición, se puede presentar la HOJA DE TRABAJO 1 o bien LA HOJA DE TRABAJO, para activar el vocabulario y las estructuras que se van a usar y van a oír en la canción. En el primer caso, para estimular la comprensión lectora, consiste en relacionar parejas de las columnas y construir una frase completa. Para ello, se debe presentar la estructura:

ME DUELE(N)

Si se opta por la HOJA DE TRABAJO 2, las respuestas son abiertas (*Después de jugar un partido de fútbol, me duele/n los pies, las piernas, el pecho, todo... / Después de cargar veinte kilos, me duele/n las manos, la espalda, los hombros, las manos... / etc.*)

Esta actividad se puede presentar como entrevista a un compañero/a y completar los huecos con sus respuestas e informar a la clase de los resultados. En este caso se deben presentar las estructuras:

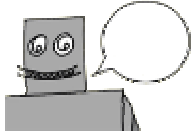
¿Qué TE DUELE?...  
LE DUELE(N)...

*A (...) después de comer veinte pasteles, le duele la barriga, la boca, la tarjeta de crédito*

## SEGUNDA ACTIVIDAD

El profesor/a anuncia a los alumnos que van a escuchar una canción en español que quizá no entiendan la mayoría de las cosas que se dicen en ella pero que tienen que estar pendientes de para descubrir la estructura que han trabajado y las partes del cuerpo que le duelen a esa persona o que aparecen en la canción. En función del nivel del grupo, se puede anunciar que son cinco esas palabras: las piernas, los brazos, los ojos, las manos y la cabeza.

Se hace una puesta en común, pero no se informa de las soluciones, sino que se propone una segunda audición para confirmarlo. Una vez acabada ésta se les entrega la letra de la canción para que busquen las palabras que han aparecido en el texto y se les pide que señalen esas partes del cuerpo en la fotografía (y si se quiere, también las del ejercicio anterior).



## ¿QUÉ TE DUELE...?

después de estudiar cinco horas

los pies

después de ver la televisión cuatro horas

la barriga

después de jugar a la Playstation tres horas

los brazos

después de correr veinte kilómetros

el cuello / la garganta

después de comer diez pasteles

los ojos

después de jugar un partido de fútbol

las piernas

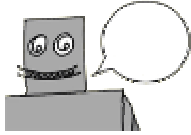
después de transportar veinte kilos

los dedos

después de comer once helados

La cabeza





## ¿QUÉ TE DUELE...?

después de estudiar cinco horas

después de ver la televisión cuatro horas

después de jugar a la Playstation tres horas

después de correr veinte kilómetros

después de comer diez pasteles

después de jugar un partido de fútbol

después de transportar veinte kilos

después de comer once helados



## HOY NO ME PUEDO LEVANTAR ANA TORROJA

Hoy no me puedo levantar  
el fin de semana me dejó fatal  
toda la noche sin dormir  
bebiendo, fumando y sin parar de reír  
Hoy no me puedo levantar  
nada me puede hacer andar  
no sé que es lo que voy a hacer.  
Me duelen las piernas, me duelen los brazos  
me duelen los ojos, me duelen las manos.  
Hoy no me puedo concentrar  
tengo la cabeza para reventar  
es la resaca del *champagne*  
burbujas que suben y después se van.  
Hoy no me levanto estoy que no ando,  
hoy me quedo en casa guardando la cama,  
hay que ir al trabajo, no me da la gana.  
Me duelen las piernas, me duelen los brazos  
me duelen los ojos, me duelen las manos.  
Hoy no me levanto estoy que no ando,  
hoy me quedo en casa guardando la cama,  
hay que ir al trabajo, no me da la gana.  
Me duelen las piernas, me duelen los brazos  
me duelen los ojos, me duelen las manos.  
Hoy no me puedo levantar.  
Hoy no me puedo levantar.  
Hoy no me puedo levantar.  
Hoy no me puedo levantar.



¿CONOCES EL SIGNIFICADO DE OTRAS PALABRAS? Apúntalas